

در بخشنامه محمدرضا جوادی یگانه آمده «صورت سیاه و برخی، و ...»

معاونت امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران؛



معاونت امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران در بخشنامه‌ای اعلام کرده است که شهرداری به دلیل نقدهایی در مورد چهره سیاه حاجی فیروز و نژادپرستانه دانستن چهره او برای پیشگیری از سوءبرداشت در این مورد در برنامه‌های نوروزی از نمایش حاجی فیروز با صورت سیاه در کارناوال‌های نوروزی خودداری می‌کند.

به گزارش اسپادانا خبر و به نقل از مهر، محمدرضا جوادی یگانه، معاون امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری تهران در این بخشنامه اعلام کرد:

کارناوال‌های نوروزی با استقبال مردم رو به رو و توسط آنها در شبکه‌های اجتماعی به صورت گسترده پخش شد اما درباره سیاهی چهره حاجی فیروز، نقدهایی مطرح شده و برخی، سیاه بودن چهره او را نژاد پرستانه می‌دانند در مقابل، درباره ریشه‌ای اساطیری سیاهی صورت شخصیت حاجی فیروز و نسبت آن با سربلند بیرون آمدن سیاوش از آزمایش و رگرم یا برآمدن او از دنیای مردگان و همچنین با سیاهی صورت ناشی از دود زغال و آتش، در پژوهش‌های هنری و ادبی بحث‌های مفصلی شده است. صرف نظر از بحث‌ها در این باره لازم است به منظور پیشگیری از سوءبرداشت‌های احتمالی، در کلیه برنامه‌های نوروزی شهرداری تهران از نمایش حاجی فیروز با صورت سیاه در کارناوال‌های نوروزی اجتناب شود. در عین حال از پژوهشگران ادبی و هنری هنرمندان نمایشی به ویژه از هنرمندانی که سالهاست نقش حاجی فیروز را ایفا می‌کنند تقاضا می‌کنم تا با گشایش بحث در این باره در رسیدن به فهم دقیق‌تر از این موضوع کمک کنند.

«صورت سیاه و برخی، و ...»

میرجلال الدین کزازی نیز گفته است:

«صورت سیاه و برخی، و ...»

«صورت سیاه و برخی، و ...»

«صورت سیاه و برخی، و ...»

این مطلب در تاریخ ۱۳۹۸/۰۱/۰۱ در سایت اسپادانا خبر منتشر شد. این مطلب در تاریخ ۱۳۹۸/۰۱/۰۱ در سایت اسپادانا خبر منتشر شد.

برچسب‌ها: [نوروز](#) [1]  
[فرهنگ](#) [2]