

رئیس، رئیس قوه قضاییه ایران پیشنهاد کرده که هنرمندان برای به تصویر کشیدن معضلات و آسیب های اجتماعی در دادگاه ها و در زندان ها حضور یابند.

در نشست با تهیه کنندگان و کارگردانان سینما؛



سید ابراهیم رئیسی، رئیس قوه قضاییه ایران در نشست با جمعی از تهیه کنندگان و کارگردانان سینما اجرای عدالت را انگیزه امام و رهبری و همه صلحا و مجاهدان راه خدا و از مهم ترین اقتضات برقراری نظام اسلامی عنوان کرد و اظهار داشت:

اکنون که گام دوم انقلاب آغاز شده باید عقب ماندگی های اجرای عدالت و احساس عدالت در جامعه را جبران کنیم و همه بخش ها باید در این زمینه نقش آفرین باشند.

به گزارش اسپادانا خبر، وی با ضروری خواندن «پیوست فرهنگی و هنری برای تصمیمات و آرای قضایی» گفت:

ما با افکار عمومی مواجه هستیم و اقناع افکار عمومی مهم است و نمی توانیم بگوییم قاضی ما حکم صادر کرده و به وظیفه خودمان عمل کردیم و کارمان تمام شده است. هنر ابزار حفظ هویت و تمدن ایرانی و اسلامی و ایجاد امید در جامعه است و هنرمندان نقش مهمی در ارتقای وضعیت موجود به وضعیت مطلوب دارند.

وی افزود:

نگاه غربی به جوامع، نگاه سودجویانه و منفعت طلبانه و سلطه جویانه است و هنر را هم در همین مسیر به کار می گیرد اما در نظام اسلامی از هنر برای تحقق اهداف و آرمان های عالی استفاده می شود. پدیده های مذمومی مانند طلاق و اعتیاد باید طوری در جامعه نشان داده شوند که یک نفرت عمومی نسبت به آنها به وجود بیاید و از آن طرف ازدواج و جامعه سالم باید مورد تأکید قرار گیرد.



نشست رئیسی با تهیه کنندگان و کارگردانان سینما

رئیس دستگاه قضا پیشنهاد کرد هنرمندان برای به تصویر کشیدن معضلات در دادگاه‌ها و در زندان‌ها حضور یابند و با اطلاع از جزئیات پرونده‌ها و گفتگو با آسیب‌دیدگان اجتماعی، آسیب‌های اجتماعی را بررسی کنند و بر اساس آن فیلم بسازند. هنرمندان می‌توانند درباره ضرورت قصاص در جامعه سخن بگویند اما از آن سو ضرورت عفو و بخشش را هم مورد تأکید قرار دهند که قرآن کریم حیات جامعه را در قصاص قرار داده ولی در همین قصاص بهترین وضعیت، بخشش و گذشت است.

رئیس قوه قضاییه گفت:

دشمن تلاش می‌کند این گونه تبلیغ کند که فساد در کشور ما سیستماتیک است اما من می‌گویم که فساد در کشور ما سیستمی نیست بلکه یک استثناء در یک اداره و سازمان است. ممکن است افراد مختلفی در یک پرونده درگیر فساد شده باشند اما فساد در کشور سیستمی نیست ولی قطعاً مبارزه با فساد سیستماتیک است و به هنرمندان توصیه کرد که آن‌ها نیز موضوع مبارزه با فساد را با دو هدف مهم «عبرت آموزی» و «امیدآفرینی در جامعه» مورد توجه ویژه قرار دهند. جنگ امروز جنگ روایت هاست و در جنگ روایت‌ها، دقیق‌ترین و اثربخش‌ترین و اصلاح‌گرتین روایت باید ارائه شود و نگذارید دیگران روایت دلخواه خودشان را ارائه دهند. اصحاب هنر و مدیران این حوزه یک نقش و مسئولیت دارند و نباید به بهانه ممانعت یک مدیر، کارها بر زمین بماند اما من هم موافقم که بخش دولتی در عرصه هنر نباید با بخش خصوصی رقابت کند. توجه به قانون و اهمیت دادن به قانونگرایی در جامعه و زشت بودن قانونگریزی در جامعه از اموری است که باید در آثار هنری به تصویر کشیده شود که همه بدانند اگر قانونگریزی در جامعه رایج شد، جامعه سرپا نخواهد ماند.

رئیس قوه قضاییه به اصحاب هنر گفت که می‌توانند مسائل و مشکلات خود را از طریق معاونت پیشگیری و مرکز رسانه قوه قضاییه به اطلاع او برسانند.

«منوچهر محمدی»، «سیدجمال ساداتیان»، «سیداحمد میرعلایی»، «فرشته طائرپور»، «کاوه باشه آهنگر»، «مسعوده دنمکی»، «مهدی سجاده‌چی»، «محمد مهدی عسگرپور»، «ابوالقاسم طالبی»، «علیرضا رئیس‌یان»، «منوچهر شاهسوار»، «محمدحسین حقیقی»، «محمد رضا شفا»، «روانبخش صادقی»، «جواد افشار»، «محمد رضا شفیعی»، «محمد خزایی»، «محمدعلی نجفی»، «حبیب احمدزاده» و «مجتبی امینی» هنرمندان حاضر در این مراسم بودند.

برچسب‌ها: [قوه قضاییه](#) [1]

[فرهنگ](#) [2]

[سینما](#) [3]