

محمد مهدی اسماعیلی گفته تلاش می‌کنیم در این دولت سینمایی متناسب با تراز انقلاب داشته باشیم؛ سینمای امروز سقف توقعات ما نیست.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ایران عنوان کرد؛



محمد مهدی اسماعیلی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ایران در مراسم اختتامیه چهلمین جشنواره فیلم فجر گفت:

عدد چهل یک عدد مقدس در فرهنگ دینی ماست.

به گزارش اسپادانا خبر، او گفت:

من و همکارانم از همین حالا کار دوره چهل و یکم را آغاز خواهیم کرد و با تمام ظرفیت خود به سراغ سینمای امیدبخش، آگاهی‌دهنده و اخلاقمدار خواهیم رفت. جشنواره امسال محاسن زیادی داشت. تلاش شد تا عدالت فرهنگی تحقق پیدا کند. در ۳۱ استان و در بسیاری از روستاها با سینما سیار مردم را پای این جشنواره نشانیدیم، کارهای مهمی را در این دوره تجربه کردیم. فیلم‌هایی از گونه‌های مختلف در این دوره وجود داشت، از چهار نسل سینمای بعد از انقلاب در این دوره حضور داشتند که این جای مباحث دارد. ما برای آینده سینمای ایران، برای آینده‌ای بهتر با بررسی همه تجارب به دست آمده در این چهل سال با همه نقاط قوت و ضعف به برنامه‌ریزی برای آینده می‌اندیشیم و این گام بزرگ را در این دولت برخواهیم داشت. تلاش می‌کنیم در این دولت سینمایی متناسب با تراز انقلاب داشته باشیم، سینمای امروز سقف توقعات ما نیست و باید تلاش کنیم تا بهتر شویم، امسال یاد و نام سردار بزرگ بر تارک این جشنواره درخشید، جشنواره ما در پی این بود که امید و آگاهی را به مردم ایران عرضه کند، امروز باید در آغاز گام دوم انقلاب اسلامی در جهت تبیین فرهنگ و هنر ایرانی پیشتاز باشیم. با سینما می‌توانیم یک روایت اصیل از ایران به جهانیان نشان بدهیم.

وی افزود:

در دیپلماسی فرهنگی که از شعارهای رئیس جمهور است سینما جایگاه بزرگی دارد و همه همت ما در ارشاد بر این مهم شکل گرفته است. کرونا لطمات زیادی را بر اقتصاد فرهنگ و هنر تحمیل کرده است اما سعی کردیم بخشی از مشکلات را حل کنیم. مشکلات زیاد است با این حال برنامه‌هایی برای رفع این موضوع داریم. هر فیلمی حداقل صد نیروی انسانی دارد. از همه آنها که اکثراً دیده نمی‌شوند تشکر می‌کنم. همه همت خودمان را می‌گذاریم برای یک جشنواره بزرگ در تراز شعارهای انقلاب اسلامی؛ در جشنواره چهل و یکم.

**برچسب ها:** [سینما](#) [1]

[وزارت ارشاد](#) [2]

[فرهنگ](#) [3]