

تابلوی «گره و قفس قناری» اثر محمد غفاری، معروف به کمال‌الملک در سال ۱۳۰۸ هجری قمری در ابعاد ۶۱ در ۴۷ سانتی‌متر با رنگ‌روغن روی بوم اجرا شده است.

آرش مودی، فعال گردشگری خبر داد؛



آرش مودی، فعال گردشگری از پارگی یکی از تابلوهای کمال‌الملک که در کاخ گلستان نگهداری می‌شود خبر داد.

به گزارش اسپادانا خبر و به نقل از ایسنا، مسؤولان کاخ گلستان اعلام کردند «این موضوع در دست بررسی و اقدام است.»

این فعال گردشگری به دنبال بازدیدی که به تازگی از کاخ گلستان داشته اطلاع داده است که یکی از تابلوهای نقاشی کمال‌الملک که «گره و قفس قناری» نام دارد دچار پارگی شده است.

او گفته مسؤولان حاضر در سالنی که این تابلو به نمایش گذاشته شده از وجود این پارگی ابراز بی‌اطلاعی کرده و حتی این احتمال را دادند که «شاید هنگام میخ زدن به دیوار توسط میخ پاره شده است.»

پس از انتشار تصاویر پارگی در تابلو کمال‌الملک در فضای مجازی بازدیدکنندگان دیگر این کاخ تصاویر مشابهی را به اشتراک گذاشتند که حاکی از این است که این پارگی تازه نبوده و از ماه‌ها قبل در این اثر نقاشی قابل مشاهده بوده است.

به نظر می‌رسد تا کنون برای مرمت این تابلو اقدامی نشده است.

مدیر مجموعه میراث جهانی کاخ گلستان نیز اطلاع داد که این موضوع در دست بررسی و اقدام است.

تابلوی «گره و قفس قناری» اثر محمد غفاری، معروف به کمال‌الملک در سال ۱۳۰۸ هجری قمری در ابعاد ۶۱ در ۴۷ سانتی‌متر با رنگ‌روغن روی بوم اجرا شده است و هم‌اکنون در کاخ گلستان تهران نگهداری می‌شود.

•

وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی ایران در اطلاعیه‌ای اعلام کرد که این تابلو مورد بررسی فنی و آسیب‌شناسی دقیق قرار می‌گیرد.

در متن این اطلاعیه که از سوی روابط عمومی وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی منتشر شده آمده است:

«با دعوت از گروهی متشکل از کارشناسان متخصص حوزه مرمت تابلوهای نقاشی قرار است تابلو مورد بررسی فنی و آسیب‌شناسی دقیق قرار گیرد. این درحالی است که تابلوی مذکور در گذشته نیز چندین بار مرمت شده است. ضمن سپاس همیشگی بابت حساسیت اصحاب رسانه برای جراست از گنجینه‌های ملی، پایش سلامت آثار موزه‌ای در دستور کار اداره کل موزه‌های وزارت میراث فرهنگی قرار دارد و هیأتی کارشناسی به این منظور مأموریت بازدید از مخازن و تالارهای کاخ موزه‌ها

را به عهده دارند. امسال نیز اعتبار لازم برای مرمت اضطراری تعدادی از تابلوهای نقاشی موجود در تالارها و مخازن کاخ موزه‌ها در نظر گرفته شده که این مهم به انجام می‌رسد.»

برچسب‌ها: [فرهنگ](#) [1]

[تاریخ](#) [2]