

در ماجرای فتنه‌ای که اتفاق افتاد در یکی دو روز اول روایت دست ما نبود| عادل فردوسی‌پور به نظام، مردم و اعتقادات خودش لگد زده است.

ما باید سلبریتی‌های ارزشی کشف و تربیت کنیم!



پیمان جلی، رییس سازمان صداسیما جمهوری اسلامی ایران در جمع دانشجویان دانشگاه امام صادق (ع) و در پاسخ به پرسشی درباره‌ی موضع رییس سازمان صداسیما در قبال عادل فردوسی‌پور و بازگشت این مجری به تلویزیون گفت:

این آدم به نظام، مردم و اعتقادات خودش لگد زده است. لگد زده به نمکدان، نمک را ریخته و نمکدانی را شکسته است. آیا از من انتظار دارید برای اینکه من پرمخاطب بشوم بروم خواهش و التماس کنم که تو رو خدا بیا؟

به گزارش اسپادانا خبر و به نقل از ایسنا، وی اظهار داشت:

حالا ما چشممان را می‌گذاریم روی هم انگار ندیده‌ایم. اصلا شما (دانشجویان) و مردم اجازه می‌دهید ما این کار را کنیم؟ آیا ما می‌توانستیم برنامه‌هایی را بدون التماس و بدون پذیرش ذلت در برابر افرادی که پشت پا زدند به اعتقاداتشان، تاریخشان، فرهنگ و مردمشان و نظامی که تا به حال از آن ارتزاق کرده بودند که با آن تا به اینجا رسیده بودند بسازیم؟ پاسخ این است "نه می‌توانیم و نه خواهیم توانست که این کار را انجام بدهیم. پس کار کمی نیست که ما شب عید و نوروزمان را بدون التماس به چهره‌های این چنینی پشت سر بگذاریم تا اثبات کنیم صداسیما وابسته به چهار سلبریتی وطن فروخته نیست.

پیمان جلی در پاسخ به پرسشی درباره لزوم به دست گرفتن روایت اول اخبار برای پرهیز از ایجاد فضا برای رسانه‌های معاند و اینکه چرا در اتفاقات اخیر این اتفاق را آنچنان که باید شاهد نبودیم؟ گفت:

آیا اگر رسانه ملی در خنثی کردن روزانه و بلکه لحظه‌ای ادعاها، تحریف‌ها و اخبار دروغی که روزانه بلکه لحظه‌ای منتشر می‌شد پای کار نبود و با تولید خبر، گزارش و برنامه‌های مختلف اقدام به خنثی‌سازی نمی‌کرد آیا ما شاهد اتفاقی که افتاد می‌بودیم؛ اینکه بخش عمده‌ای از مردم با این فتنه پیچیده و ترکیبی همراهی نکردند انصافاً کمی هم کار صداسیما بود. کمی هم به ما سهم بدهید. این جمعیتی که به خیابان آمد و فتنه را محکوم کرد از کجا جنایات و وحشی‌گری‌هایی که برخی افراد در این ماجرا رقم زدند را فهمیده بود؟ مظلومیت نظام را از کجا فهمیده بود؟ خدای ناکرده «من و تو» داشت توطئه‌ها را افشا می‌کرد یا ایران اینترنت‌نشال. پس کمی هم در خنثی‌سازی دروغ‌پراکنی‌ها برای صداسیما نقش قائل شوید.

او گفت:

در ماجرای فتنه‌ای که اتفاق افتاد در یکی دو روز اول چرا روایت دست ما نبود. برخی به من نقل از من در مصاحبه اخیری که داشتند می‌گویند، مدیریت بحران از دست نظام خارج شده بود. نخیر نظام یک لحظه هم مدیریت بحران را از دست نداد. الحمدا□ مقتدرانه نظام مدیریت بحران را در دست گرفت. سررشته مدیریت افکار عمومی شاید در همان روزهای اول به دلیل اینکه ما نتوانستیم روایت اول را تثبیت کنیم از دست ما خارج شد. اینکه می‌گویم ما، باز هم مردم حواسشان جمع بود، ما به عنوان دستگاهی که مسوول در دست گرفتن افکار عمومی هستیم اما چرا این اتفاق افتاد؟ ما حداقل سه روز خواهش و تمنا و درخواست کردیم که دوستان فیلم این اتفاق را به ما بدهید تا به مردم بگوییم این اتفاق نیفتاده است. ضرب و شتمی در کار نبوده است. درست است، ما می‌گوییم دوستداران نظام هم باور می‌کنند اما به هر حال ممکن است عده‌ای شک و تردید کنند

که نکند ضرب و شتمی در کار بوده است پس برای اطمینان فیلم را نشان بدهید. وقتی شما می‌گویید ضرب و شتمی در کار نبوده ما باور و ایمان داریم اما فیلم را برای قطعیت نشان دهید. خب این فیلم سه روز زمان برد تا دست ما رسید. در این سه روز ما فقط مجبور بودیم قسم حضرت عباس (ع) بخوریم که اتفاقی نیفتاده است. شاهد مثال دیگری نداشتیم. در واقع اثبات این مطلب را به شکل باورپذیر نمی‌توانستیم انجام دهیم.

رئیس صداسیما بیان داشت:

سلبریتی واژه مطلقاً منفی نیست. ما در درجه اول باید رابطه‌مان را با چهره‌ها و افرادی که رابطه خودشان را با فرهنگ خودشان، تاریخ و مردم کشورشان قطع کرده‌اند قطع کنیم. تعارف هم نداریم. نمی‌خواهند دیگر باشند خب نخواهند. اصلاً یک بخش عظیمی از مردم هم بدشان می‌آید اتفاقاً قیافه آنها را ببینند، این طور نیست که فقط آنها بدشان بیاید، مردم هم بدشان می‌آید که قیافه این آدم‌ها را ببینند اما در مقابل چهره‌هایی که به نظر می‌رسد که شاید به دلیل فشارهای سنگین مجبور شده‌اند علیرغم میل باطنی‌شان در جایی حرفی بزنند من به جرأت عرض می‌کنم که ما در را به روی آنها نبسته‌ایم. خیلی از آنها (سلبریتی‌ها) به ما مراجعه می‌کنند و می‌گویند ببینید در صفحه واتساپ و پیام رسان‌مان چقدر تهدید به قتل زن و بچه برآیمان فرستاده‌اند. ما مجبور شدیم در جاهایی چیزی بگوییم اما شما می‌دانید که دل ما با شماست و باز هم حاضریم کار کنیم. من بارها گفته‌ام در صداسیما به روی کسی که به مردم و فرهنگ مردم احترام می‌گذارد باز است. کسی که خودش نمی‌خواهد بیاید من نمی‌روم التماس کنم. کسی که خودش همچنان در عالم هپروت و اوهام سیر می‌کند ما سراغش نمی‌رویم بگذارید در همان عالم بماند.

جلی گفت:

در این مدت اخیر و در ماه‌های بعد از فتنه چهره‌های جدیدی کشف شده‌اند و اتفاقاً تبدیل به سلبریتی شده‌اند. منتهی سلبریتی‌های ارزشی. چه بسا اصلاً بین خود شما افرادی باشند که قابلیت داشته باشند دو روز دیگر به صداسیما بیایند و سلبریتی شوند؛ بنابراین ما باید کشف و تربیت کنیم و البته جذب هم داشته باشیم برای چهره‌هایی که رابطه‌شان را قطع نکردند و می‌خواهند در خدمت مردم باشند. اتفاق کمی در سال گذشته نیفتاد. وقتی یک تصویر دروغین برای بخش عظیمی از جامعه نخبگان هنری اعم از بازیگران و سلبریتی‌ها اتفاق افتاد که می‌گفتند خدای ناکرده از فردا دیگر کار نظام تمام است. یکی از همین کارگردان‌های سرشناسی که شما هم او را می‌شناسید به من می‌گفت سر صحنه سریال مشغول ضبط بودیم که بازیگران آمدند و به من گفتند شما اجازه بدهید ما دو مدل سکانس ضبط کنیم. یک مدل با حجاب و یک مدل بی‌حجاب که اگر نظام سقوط کرد ما بقیه کارمان را با آن مدل بی‌حجاب ادامه بدهیم و زحمتی که کشیدیم به هدر نرود. آنقدر عمق و تأثیر جنگ ترکیبی دشمن روی قشری از جامعه متأسفانه شدید شد که انتظار اینکه همین فردا کار تمام می‌شود را داشتند.

برچسب ها: [صداسیما](#) [1]

[اعتراض](#) [2]

[فرهنگ](#) [3]