

هر کسی می‌خواهد به میلان، رم یا شهرهای دیگر می‌رود و کنسرت برگزار می‌کند؛ مشهد و قم هم استثنای ما هستند چون حرم اهل بیت (ع) اینجا هستند.

سالاری، معاون هنری وزارت ارشاد جمهوری اسلامی ایران؛



محمود سالاری، معاون هنری وزارت ارشاد جمهوری اسلامی ایران در گفت و گو با فرهیختگان و در پاسخ به این سؤال که چرا در شهر مشهد کنسرت اجرا نمی‌شود گفت:

این را در جمع هنرمندان هم گفته‌ام. آیا تابه حال کسی در واتیکان کنسرت داده؟ در اروپا هم هست. هیچ ممنوعیتی هم وجود ندارد.

به گزارش اسپادانا خبر، او افزود:

هر کسی می‌خواهد به میلان، رم یا شهرهای دیگر می‌رود و کنسرت برگزار می‌کند. در واقع استدلالی وجود دارد. مشهد استثنای کشور ماست ضمن اینکه در سال گذشته در همانجا هم موسیقی مناطق و به خصوص موسیقی جنوب خراسانی چندین برنامه اجرا کرده‌اند. در حال حاضر فقط موسیقی پاپ در خود شهر مشهد اجرا نمی‌شود، نه در طرقيه، شانديز، سبزوار و این‌جور جاها. این مساله در استان خراسان نیست. شهر مشهد نباید از زیارتی بودن دور شود و نباید به این معنا توریستی بشود. ما تلاش کردیم که شأن معنوی شهر مشهد و زائران حرم آقا علی بن موسی الرضا (ع) حفظ شود.

سالاری در پاسخ به اینکه مگر می‌شود اجرای موسیقی‌ای باشد که مجوزش را جمهوری اسلامی صادر کند و شأن معنوی یک شهر زیر سؤال برود؟ گفت:

بله می‌شود. به هر حال کنسرت حواشی دارد. منظورم عمدتاً کنسرت پاپ است. به هر حال کنسرت‌ها یک سری مسائل در اطراف خود دارند که شئون زیارتی و حال معنوی مشهد را - که لازمه و ضرورت حضور زائر در آنجا است - تحت الشعاع قرار می‌دهد حتی خود هنرمندان هم این را پس ذهن‌شان دارند که کنسرت‌شان را جای دیگری به جز مشهد و حداقل دو کیلومتر آن طرف‌تر برگزار کنند. این الان پذیرفته شده است. در اروپا هم که ممکن است مثل من و شما به دین نگاه نکنند، این پذیرفته شده است که یانی می‌تواند در آکروپلیس برنامه موسیقی اجرا کند اما در واتیکان نمی‌تواند. این ملاحظات اجتماعی و اعتقادی و مبنایی را آنجا هم می‌بینید.

او در پاسخ به سؤال دیگری مبنی بر اینکه پس با این استدلال به کسی که مانع اجرای کنسرت در شهر اردکان یزد می‌شود باید حق داد چون او هم می‌گوید اینجا دارالمومنین است و نباید فضای معنوی شهر از بین برود گفت:

خیر، اتفاقاً با این استدلال نباید به او حق داد. گفتند آنجا دارالمومنین است. من گفتم نه، مشهد و قم استثنای ما هستند، چون

حرم اهل بیت (ع) اینجا هستند. اینکه یک جریان در خوزستان بیاید بگوید در اینجا خون شهدا ریخته شده، بنابراین نباید کنسرت برگزار شود، پذیرفته شده نیست. ما هر آنچه داریم از شهادت، ولی این استدلالها برای ما در عدم برگزاری کنسرتها پذیرفتنی نیست. نشاط جامعه و حال مردم برای ما مهم است.

وی همچنین گفت:

این تصمیم [برای فردی مثل مهدی پراحى] را نهاد قضایی گرفته است. ما می‌توانیم برویم گفت‌وگو کنیم اما وقتی کسی نمی‌خواهد حرفی را بپذیرد من کاری برایش نمی‌توانم بکنم. اولین گام این است که طرف خودش بخواهد که اتفاقی برایش بیفتد. خیلی از دوستانی که الان روی صحنه هستند، در آن جریان حضور داشتند و پادرمیانی و گفت‌وگو و آگاهی‌بخشی برایشان صورت گرفت. من خودم بارها برای بسیاری از بچه‌های تئاتر به قوه قضائیه زنگ زدم و با مشاور محترم دادستان مفصل صحبت کردم. برخی از اینها جوگیر شده یا تحت فشار آن کارها را کرده بودند.

او اظهار داشت:

[اگر دنبال انتقام‌گیری] بودیم که این همه آدم اجرا نداشتند. نمونه آن همین آقای سجاد افشاریان است که گفتم در تئاتر شهر اجرا دارد. فقط ایشان هم نیست. پراحى خودش به سمتی رفت که از یک جایی به بعد نخواست تعامل کند. خیلی‌ها پست گذاشتند که ما دیگر با جمهوری اسلامی یا این دفتر موسیقی کاری نداریم و دیگر مجوز نمی‌گیریم. همه اینها روی صحنه اجرا کردند. شما لیست‌ها را ببینید حرف مرا باور می‌کنید. ما دنبال انتقام یا گرفتن حال کسی نیستیم. وقتی خود آقا رفتارشان این‌طور نیست چرا ما باید این کار را بکنیم اما باید طرف هم خودش بخواهد.

وی گفت:

بعضی‌ها از اپوزیسیون بودن قهرمان بودن می‌بینند. من نمی‌گویم تو بیا طرف من ولی پای حق بایست. ما با هیچ‌کس مشکلی نداریم. فقط طبیعتاً ما نمی‌توانیم اجازه دهیم کسانی که بی‌حجاب شده‌اند کار کنند که البته برخی باز خودشان پذیرفتند که طبق قوانین کشور کار کنند و الان روی صحنه هستند. برایمان مهم این است که قانون رعایت شود.

برچسب ها: [وزارت ارشاد](#) [1]
[فرهنگ](#) [2]