

محسن هاشمی، رییس شورای شهر تهران گفته: نظام فراخوان پژوهشی ما دچار تبعیض و رانت است و طرح های پژوهشی به صورت منصفانه و مبتنی بر شایسته سالاری بین پژوهشگران توزیع نمی شود

در جلسه علنی شورای پنجم شهر تهران مطرح شد؛



رییس شورای اسلامی شهر تهران گفت: بخشی از پژوهش های انجام شده کیفیت علمی کافی ندارند و از برخی قراردادهای پژوهشی نیز برای پولشویی و انتقال اعتبارات مالی استفاده می شود که بخش قابل توجهی از محتوا، کپی از منابع مختلف است. به گزارش اسپادانا خبر، محسن هاشمی در یکصد و نهمین جلسه علنی شورای پنجم شهر تهران به بیان برخی آسیب های حوزه پژوهش پرداخت و افزود: برخی از پژوهش های انجام شده در خصوص پایتخت مساله محور نیستند و این نوع پژوهش ها بیشتر برای حل یک مساله یا معضل شهر انجام نمی شود و بخشی از آنها کیفیت علمی کافی نیز ندارند. وی ادامه داد: همچنین نظام فراخوان پژوهشی ما دچار تبعیض و رانت است و طرح های پژوهشی به صورت منصفانه و مبتنی بر شایسته سالاری بین پژوهشگران توزیع نمی شود؛ بخشی از جامعه علمی و توانمند ما نیز در حوزه پژوهش با بی توجهی روبه رو هستند. رئیس شورای اسلامی شهر تهران با بیان اینکه امروز شاهد دو گونه پژوهش انحرافی و بیجا در سازمان ها هستیم اظهار داشت: نخست، پژوهش برای توجیه و تئوریزه کردن تصمیم های گرفته شده و نوع دوم پژوهش برای کنترل پیامدها و نتایج پیش بینی نشده تصمیم است که این نوع پژوهش را پساتصمیم می نامیم. وی خاطرنشان کرد: به هر اندازه بتوانیم در پژوهش از مرتبه پساتصمیم به پیشاتصمیم حرکت کنیم، بهره وری و اثربخشی بالاتری را در مدیریت خواهیم داشت. به گفته هاشمی، وحدت رویه و مکانیزم شفاف در حوزه اجرای طرح های پژوهشی مدیریت شهری وجود ندارد و در این زمینه دچار پراکندگی، موازی کاری و ناکارآمدی هستیم. وی تصریح کرد: اگر وجود این مشکلات پژوهش را بپذیریم باید درباره ایجاد ساختار پژوهشی کارآمد، منصفانه، رقابتی و مساله محور در مدیریت شهری با استفاده از ظرفیت ها و سیستم موجود بیاندیشیم. هاشمی با بیان اینکه مرکز مطالعات و برنامه ریزی شهر تهران (وابسته به شهرداری) برای ساماندهی و مدیریت فعالیت های پژوهشی تاسیس شده است که تاکنون پژوهش های فراوانی را به انجام رسانده است گفت: اعضای شورا قبل از تصمیم گیری و تدوین طرح ها و بررسی لوایح از این مطالعات و پژوهش ها استفاده کنند.

برچسب ها: [پولشویی](#) [1]