

فاطمیما حسینی می‌گوید می‌خواهد نشان دهد که زیبایی‌های زیادی از زنان افغان وجود دارد که در سایه جنگ پنهان شده و نیاز است که نشان داده شود.

یک عکاس افغان تلاش کرده چهره‌های دیده نشده زنان افغان را بازسازی کند که دسترسی و عکس برداری حقیقی آن‌ها دشوار است.

به گزارش اسپادانا خبر، فاطمیما حسینی که عکاس استیج است برای هر عکسش می‌بایست فضای تازه‌ای تزئین کند، شخصیت‌های عکسش را بیاراید و مکان جدید و مناسبی برگزیند.

وی تاکنون روی چندین مجموعه عکس کار کرده است. تمام این مجموعه‌ها به نحوی زیبایی‌های زنان افغان در اوضاع جنگ را به تصویر می‌کشند. فاطمیما می‌گوید می‌خواهد نشان دهد که زیبایی‌های زیادی از زنان افغان وجود دارد که در سایه جنگ پنهان شده و نیاز است که نشان داده شود.

این زن گفت: خبرهای منفی و خبرهای جنگ که از افغانستان نشر می‌شود باعث شده که همه فکر کنند که زن افغان همیشه در برقع است و هیچ توقع و تصویری از جهان بیرون ندارد.

وی به تازگی روی مجموعه‌های دیگر به نام‌های سنت و مدرنیته، بازتاب‌های خراسانی، زیبایی در میان جنگ و مروارید در صدف نیز کار کرده است.

پیدا کردن مدل برای سوزنه‌های عکاسی از چالش‌های عمده در برابر فاطمیما بوده که خیلی وقت گیر است. او می‌گوید دختران به آسانی حاضر نمی‌شوند که از آنها عکاسی شود. به همین دلیل بیشتر مدل‌های او یا بازیگران سینما هستند و یا کسانی که در کار رسانه و تصویر بوده‌اند.

خیابان‌های کابل از ناامن‌ترین خیابان‌های جهان است. کمتر زن جوانی را پیدا می‌کنید که از آزار واذیت در این خیابان‌ها شکایت نکند.

فاطمیما می‌خواهد در ولایت‌های مختلف از چهره‌های متفاوت عکس بگیرد تا رسم و رواج‌ها و مکان‌های دوردست را با یکدیگر در یک قالب عکس بگنجانند.

تصاویر از فرارو



[1]



[2]



[3]



[4]



[5]



[6]



[7]



[8]



[9]



[10]



[11]



[12]



[13]



[14]



[15]



[16]



[17]

برچسب ها: [حقوق زنان](#) [18]
[حجاب](#) [19]